Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

DETALLES ACADÉMICOS

Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Auspician

Congreso de Educación.
INTERNACIONAL - II Nacional

UNESCO

SENADO

Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

Programa Académico

MÓDULO I: INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN CULTURAL

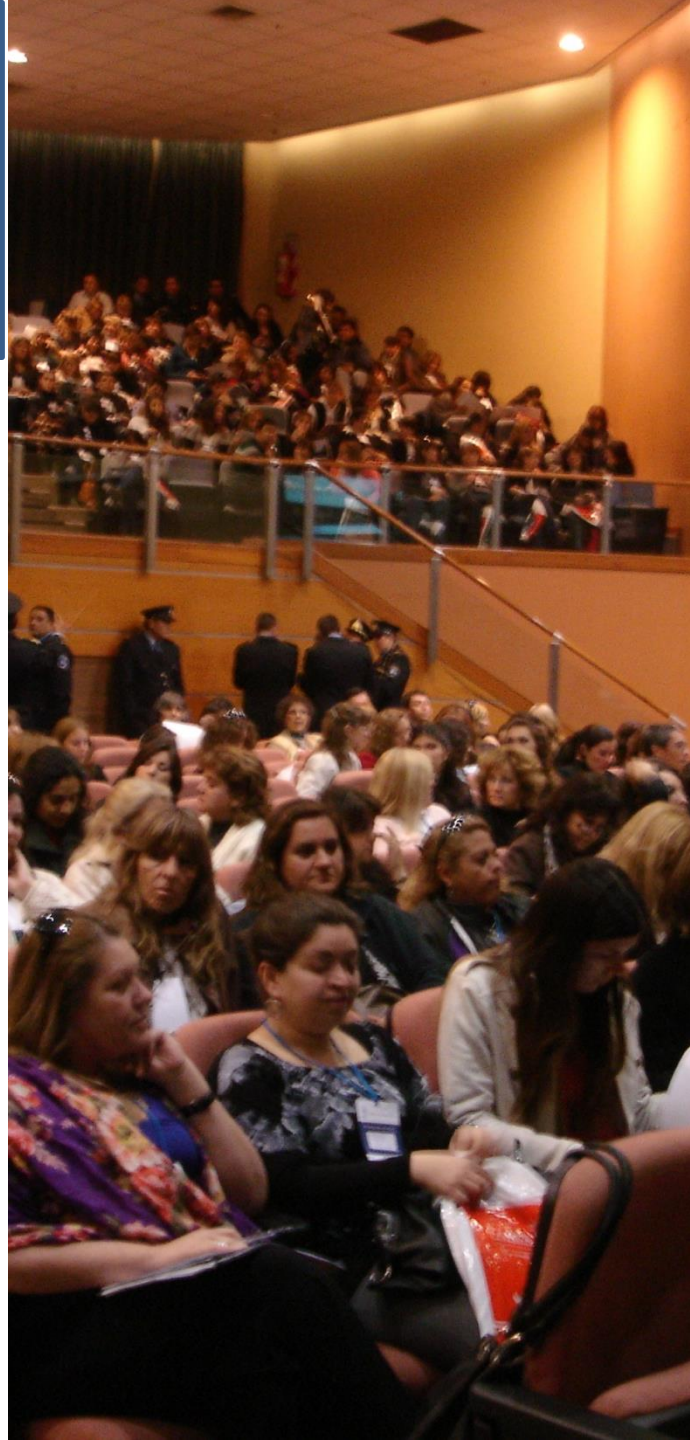
- Política cultural.
- Articulaciones locales.
- Legislación cultural en Argentina.

MÓDULO II: LIDERAZGO Y COMUNICACIÓN EN PROYECTOS DE GESTIÓN CULTURAL

- Introducción a la Planificación Estratégica y MKT Cultural.
- Liderazgo y trabajo en equipo.
- Organización y comunicación.
- Marketing como herramienta estratégica.

MÓDULO III: GESTIÓN OPERATIVA DE PROYECTOS CULTURALES

- Estructura y Planificación de Proyectos.
- Proceso Financiero.
- Diseño y formulación de proyectos culturales.
- Proceso de Programación, Monitoreo y Evaluación de un Proyecto.



Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

Objetivos de la Diplomatura

Objetivo General

Habilitar la generación de procesos de articulación de saberes, a través de un sistema de Autogestión del Conocimiento, que permita a los involucrados aportar a la re-creación de nuevos modos de producir saber en relación a la Gestión de Proyectos Culturales.

Objetivo General

I. Generar espacios de formación y actualización que contribuyan a ampliar el bagaje de recursos teórico-prácticos para enriquecer el desempeño profesional, en virtud de los desafíos que plantean a los actores sociales las transformaciones culturales contextualizadas en el actual cruce témporo-espacial.

II. Favorecer el enriquecimiento del pensamiento crítico, el ejercicio de la reflexión y el compromiso con la problemática, facilitando, en un proceso de intensa vigilancia epistemológica, la incorporación de nuevos conocimientos y la resignificación de los ya adquiridos.

III. Promover la generación de propuestas culturales innovadoras, incardinando saberes inherentes a los distintos campos del conocimiento.

IV. Contribuir al fortalecimiento de las relaciones, el trabajo en red y la participación real de los distintos actores involucrados en la temática.

Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

Detalles de la Modalidad Distancia

- **Esta propuesta de formación es 100% a Distancia.**

- Este seminario está propuesto sobre un sistema de educación continua basado en la autogestión del conocimiento.

- A través de *Campus Congreso* nuestra Plataforma Académica Multimedia, se posibilita, mediante módulos vertebradores, un aprendizaje de herramientas necesarias para la autonomía académica y didáctica en la gestión del conocimiento.

- El Seminario de Gestión de Proyectos Culturales es completamente a distancia. Sobre las ideas del fácil acceso y la inclusión, nuestros seminarios y diplomaturas se desarrollan a través de un Campus Virtual, que posibilita el cursado 100% on line. Los contenidos se encuentran en la plataforma disponibles los 365 días del año, las 24 horas, permitiendo el inicio, cursado y evaluación de cada alumno, acorde a sus tiempos individuales.
Un tutor On Line, una Coordinación de Tutorías y cada Director Académico acompañarán el proceso formativo en todas sus etapas.

Videoclases

Tutorías On Line

Foros Debate

Trabajos Prácticos

Para la finalización de cada módulo y la continuidad del cursado es requisito inapelable haber aprobado el Trabajo Práctico final de cada Módulo.

El tiempo de estudio y confección de cada trabajo práctico está estipulado en un mes. Se podrán adelantar entregas, o por el contrario, solicitar prórrogas tomando contacto con Secretaría Académica.

Previa autorización de Secretaría Académica, los trabajos podrán ser elaborados de manera grupal.

Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

Inscripción y fechas de inicio

- **La fecha de inicio es Libre.** Cada alumno podrá formalizar la inscripción a esta propuesta académica cuando lo desee, durante los **365 días** del año. Una vez acreditado el proceso de inscripción cada alumno recibirá, vía correo electrónico un Alta de Alumno, que consiste en un usuario, una contraseña y las instrucciones (Módulo Brújula) para acceder a nuestro Campus Virtual

- **INSCRIPCIÓN:** Los interesados deberán solicitar su Pre-Inscripción a través de los siguientes medios:
  Móvil: 0351 - 156271608
  O por correo electrónico a info@grupocongreso.com
  Datos Necesarios:
  Apellido y Nombre, DNI, Domicilio, Teléfonos, E-mail
  A posterior, recibirá por correo electrónico los datos para efectuar el pago.

- **Duración: 3 meses**

www.congresoeducacion.com

República Argentina

Fundación Universitaria
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Seminario de Gestión de Proyectos Culturales

Arancel, formas de pago y certificado

ARANCEL
Arancel: $700 mensuales (3 meses) + Matricula Única: $540

FORMAS DE PAGO
Depósito Bancario - Transferencia - Débito por CBU
Tarjetas de Crédito: 3516271608
Tienda On Line: HACIENDO CLICK AQUI

ENTREGA DE CERTIFICADOS
Los Certificados se remiten por correo, al domicilio del alumno. La Secretaría Académica fija fechas durante el año para que el alumno reciba su certificado con un máximo de 60 días posteriores a la aprobación del último Trabajo Práctico.
No se deberá abonar ningún arancel extra, ya que el envío está incluido.

CERTIFICADOS POR ENVÍO EXPRESS
Aquellos alumnos egresados, que por algún motivo deseen obtener el certificado en un plazo de tiempo menor, luego de aprobado el último Trabajo Práctico, podrán consultar el procedimiento en Secretaría Académica.

Inclusión y compromiso

Inclusión Geográfica

Al no poseer ninguna instancia presencial, ni imponer a nuestros alumnos días ni horarios para cursado, exámenes e interacciones con compañeros y tutores, hoy se brinda la posibilidad a quienes no residen en las grandes urbes, de acceder a formación y actualización sin tener que trasladarse, cooperando también a la capacitación permanente y continua de los sectores que no cuentan con los recursos para viajar a las ciudades donde históricamente se han dictado las propuestas académicas de vanguardia.

Compromiso Verde

Actualmente, la educación e-Learning, ejecutada a través de contenidos en línea, clases multimedia y evaluaciones dentro de una plataforma virtual, está posibilitando la reducción significativa en la contaminación, en la utilización de papel y en los derivados de la polución propia e inevitable que implica la movilización de docentes y alumnos para lo que clásicamente era la concurrencia a clases.

Fundación **Universitaria**
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

2233039926

Grupo Congreso de Educación

3516271608

secretariageneralcongreso

Grupo Congreso de Educación

GrupoCongresoOK

USINED Grupo Congreso